# KALIMAN

## EL HOMBRE INCREIBLE

No. 18

KALIMAN

# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN

$5.-

No.8

# GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 18

KALIMAN

$ 25.00

# KALIMAN EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN PERSIGUIENDO A UN ASESINO Y LADRON, HA LLEGADO A RINOLEY DONDE TROPIEZA CON COSAS ASOMBROSAS Y FANTASTICAS. SOSPECHA QUE HAY UN VAMPIRO HUMANO Y ESE ES EL DUEÑO DE LA REGION, EL CONDE BARTOC. PERSIGUIENDOLO CAE EN TRAMPAS QUE LOGRA VENCER. LO QUE NO SABE ES QUE BARTOC ACECHA A OTRA VICTIMA, A RUTH DE TORNELL.

EL DUQUE DE TORNELL ESCUCHA CON ESPANTO LA PETICION DE BARTOC. LO QUE DESEABA ANTES, AHORA LE PARECE IMPOSIBLE.

EL TONO DE BARTOC ES FRÍO Y CORTANTE COMO EL ACERO. EN SUS PALABRAS SE ENCIERRA UNA AMENAZA...

¿Y SI ME NIEGO, QUE?

SUS ÚLTIMOS DÍAS LOS PASARÍA EN UN CALABOZO... DESHONRADO.

¡AHORA COMPRENDO TODO! SU AMISTAD ES FALSA Y SÓLO LO GUIABA EL INTERÉS.

DIGA, EL AMOR. ¿CREÉ USTED QUE PUEDA PAGARME? ¿CON QUÉ?

LA IRA DEL DUQUE DE TORNELL CASI LO AHOGA, AHORA COMPRENDE QUE ES UNA VÍCTIMA DEL ENIGMÁTICO PERSONAJE...

¡LE PAGARÉ! TENGO MIS COSECHAS DE TRIGO Y ESTE AÑO SERÁ SUFICIENTE PARA PAGAR A TODOS.

¿SE REFIERE A ESOS EXTENSOS CAMPOS? ¡QUÉ LÁSTIMA!

CUANDO VENÍA VI ALGUNAS LLAMAS. ¿NO SE LO HABÍA DICHO?

¡FUEGO! ¡SE ESTÁ QUEMANDO MI TRIGO!

EL DUQUE ESPANTADO, OLVIDÁNDOSE DEL CONDE, CORRE HACIA EL EXTERIOR...

¡FUEGO! ¡SE QUEMAN LOS TRIGALES! ¡FUEGO!

¡JA, JA! ¿CON CENIZAS PIENSA PAGARME, DUQUE?

¡MIS COSECHAS! ¡A MI! ¡FUEGO!
¿NO ES UN ESPECTÁCULO MARAVILLOSO ESTA HOGUERA GIGANTESCA?
¡OH, NO! ¡ES PRECISO SALVAR LA COSECHA! ¡ES PRECISO!
EL POBRE DUQUE NO SABÍA QUE ERA JUGUETE DE LOS SINIESTROS PLANES DE BARTOC.
¡ARDE! ¡ARDE YERBA MALDITA! ¡ES HERMOSO EL ESPECTÁCULO QUE DAN TUS LLAMAS!
NO SE NECESITABA LA GASOLINA. ¡TODO ESTÁ MUY SECO! ¡JA, JA!
¡ES MI RUINA! ¡TENGO QUE SALVAR ALGO DE ESTE INFIERNO!
8-3

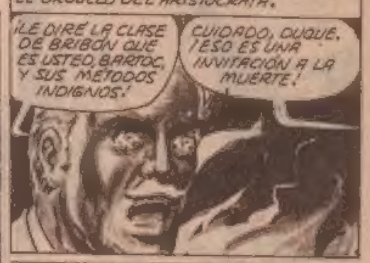
EL TAÑIDO DE LA CAMPANA Y LOS GRITOS DEL DUQUE DESPIERTAN A LOS INOCENTES LABRIEGOS...

EL VIENTO, SOPLANDO CON FUERZA, ESPARCE LAS LLAMAS HACIA EL CENTRO AMENAZANDO CON EXTINGUIRLO TODO...

LA VOZ DE BARTOC, HIRIENTE Y BURLONA ARRANCAN AL DUQUE DE SU DESESPERACIÓN...

EL CINISMO DEL CONDE SACA DE SUS CASILLAS AL DUQUE, QUE SABE AHORA DE LO QUE ES CAPAZ AQUEL MONSTRUO.

LA RABIA, EL DOLOR, LA DESESPERACIÓN Y SU IMPOTENCIA HACEN QUE SURJA EL ORGULLO DEL ARISTÓCRATA.



LAS HUESUDAS MANOS DE BARTOC SE CERRARON CON FUERZA INCREÍBLE SOBRE EL CUELLO DEL ANCIANO...

EN ESOS MOMENTOS, RUTH, TEMIENDO POR SU PADRE, SALE DE LA CASA, LLENA DE ANGUSTIA.
¿DÓNDE ESTÁ MI PADRE? ¡CONTESTEN POR FAVOR!
ESTABA EN EL GRANERO - ESTÁ DANDO ÓRDENES, SEÑORITA.
¡AHÍ VIENE RUTH! ES PRECISO QUE NO ME VEA...
¡PAPÁ! ¿DÓNDE ESTÁS? ¡PAPÁ!
¡DÉJENME! ¡QUIERO VER A MI PADRE! ¡SUÉLTENME!
EL FUEGO HA AVANZADO MUCHO, SEÑORITA Y ES PELIGROSO.
LA DESESPERACIÓN DIO FUERZA A RUTH PARA LIBRARSE DE SUS BIEN INTENCIONADOS SERVIDORES...
¡PAPÁ! ¿DÓNDE ESTÁS, PAPÁ?
¡NO VAYA, SEÑORITA! ¡SE QUEMARÁ DE SEGURO!
¡CONTÉSTAME, PAPÁ! ¿DÓNDE ESTÁS? ¡PAPÁ!
8-7

MIENTRAS, EL CONDE BARTOC LLEGA A DONDE LO ESPERA SU INFAME CÓMPLICE

¿QUEDÓ SATISFECHO EL SEÑOR CONDE?

ES PERFECTO [illegible]

PRONTO ESTAREMOS EN VUESTRO CASTILLO.

MATA A LOS CABALLOS SI ES PRECISO YORVICH. TENEMOS QUE LLEGAR A TIEMPO.

PERDÍ MUCHO TIEMPO... ¡MALDICIÓN! EL SOL ESTÁ POR SALIR Y SI NO LLEGO.

AL MISMO TIEMPO, RUTH DE TORNELL...

AFORTUNADAMENTE PERDIÓ EL CONOCIMIENTO SI NO SE HUBIERA LANZADO A LAS LLAMAS.

¿Y EL SEÑOR DUQUE? NO LO HE VISTO VOLVER

TODO SE HA PERDIDO. ES YA IMPOSIBLE SOFOCAR EL INCENDIO.

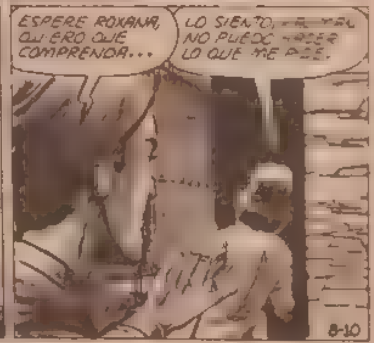
¡TANTOS AÑOS DE ESPERAR UNA BUENA COSECHA Y CUANDO SE LOGRA SUCEDE ESTO.

AL DIA SIGUIENTE KALIMÁN IMPACIENTE INTERROGA A ROXANA. SUS OJOS AZULES SE CLAVABAN IMPLACABLES EN LA MUCHACHA.

KALIMÁN NO SE SORPRENDE PERO AHORA ESTÁ SEGURO DE QUE EL ASESINO DE SMITH ES EL CONDE BARTOCI

EL HOMBRE INCREÍBLE NECESITABA SABER MÁS. SIGUIÓ CON SUS PREGUNTAS HASTA QUE ELLA LE CONTÓ TODO LO PASADO EN BOYER.

EL TERROR AHORA DOMINABA A LA JOVEN...

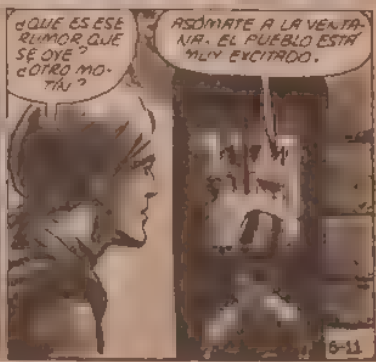


KALIMAN SIENTE LA NECESIDAD DE ENFRENTARSE CON EL CONDE. EN EL ESTÁN LAS PRUEBAS DE SU INOCENCIA Y DE MUCHOS MISTERIOS...
ES EL CEREBRO QUE GUIÓ EL ASESINATO DE SIR FREDERIC
VERÉ DESPACIO A ESTE PUEBLO DE C.A. ASÍ NO TENDRÉ SOBRESALTOS.

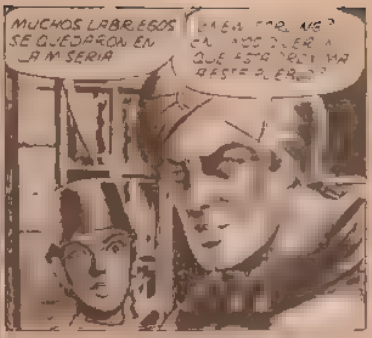
CERCA DE UNA HORA INVIRTIÓ KALIMAN EN DESCIFRAR SUS PENSAMIENTOS Y SUS PLANES DE ACCIÓN.
AÚN ME FALTA SABER MÁS COSAS DE ESE MISTERIOSO CONDE BARTOC

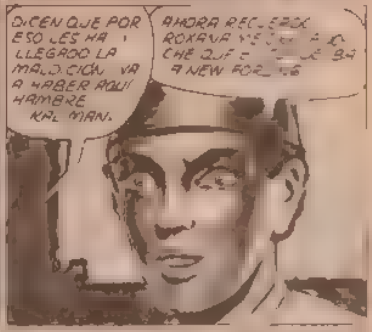
ES PRECISO QUE TENGA PRUEBAS. NO ME PUEDO GUIAR POR SUPERSTICIONES.
¡KALIMAN!

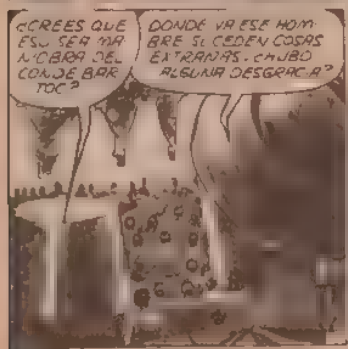
¿QUÉ PASA, SOLÓN? ¿HAS VISTO LO QUE QUERÍAS?
MÁS, PERO QUIERO QUE TÚ TAMBIÉN LO VEAS.


¿QUÉ ES ESE RUMOR QUE SE OYE? ¿OTRO MOTÍN?
ASÓMATE A LA VENTANA. EL PUEBLO ESTÁ MUY EXCITADO.

EL RUMOR ERA SORDO, OPACO SE PODRÍA DECIR QUE SONABA TÍMIDO, MEDROSO...



ESA TARDE, CUANDO SOPLA EL VIENTO HELADO Y EL SOL SE OCULTA ENTRE NUBARRONES, EN EL PANTEON DE LOS TORNE.....

SE DA SEPULTURA AL CUERPO DEL INFORTUNADO DUQUE DE TORNE... LO ACOMPAÑAN SUS SERVIDORES Y LABRIEGOS, Y LA HUERFANA RUTH...

¿COMO PUDO PASAR ESTO? AUN ME RESISTO A CREER QUE NUNCA VOLVERE A VER A MI PADRE..

POBRE SEÑORITA RUTH ¿QUE HARA AHORA?

SE SACRIFICO INUTILMENTE TODO ES AHORA CENIZAS

LA SEÑORITA ESTA LLENA DE DEUDAS. YA NO PODREMOS QUEDARNOS AQUI.

YA ESTAS AQUI CON TUS PADRES PARA SOLO QUEDO YO

YA SE VAN. VAS A QUEDARTE SOLO AQUI, PADRE MIO

TODOS SE FUERON. SÓLO QUEDA RUTH JUNTO AL FERETRO QUE GUARDA EL CUERPO DE SU PADRE
PAPA ¿POR QUE TE FUISTE? YO TE AMABA Y NO NECESITABA DE RIQUEZAS
LA POBREZA NO ME ASUSTA TENIENDOTE A SU PADRE MIO
ADIOS, PAPA. QUE DIOS ME DE FUERZA Y VALOR PARA VIVIR
TE QUEDARAS SOLO. TAN SOLO COMO YO SIN TI LO ESTOY...
EL VIENTO AZOTÓ EL ROSTRO HÚMEDO DE RUTH. EL LÚGUBRE LUGAR LE LLENABA MÁS DE CONGOJA SU ESPÍRITU...
VOLVER A LA CASA QUE AHORA ESTA VACIA SIN ÉL. ¡OH, QUIS ERA MORIR...!
8-14

DE PRONTO, SURGIENDO ENTRE LOS ARBUSTOS APARECE ANTE SUS OJOS UN EXTRAÑO PERSONAJE... ¡KALIMAN!
PERDONE... ¿ES USTED LA SEÑORITA TORNELL?
¡OH! ¿QUIÉN ES USTED?
SOY KALIMAN Y VENGO A PEDIRLE QUE ME PERMITA AYUDARLA.
¿ERA AMIGO DE MI PADRE?
LAS EXTRAÑAS ROPAS DE KALIMAN, CONFUNDEN A RUTH SU CEREBRO POR LAS EMOCIONES SUFRIDAS AÚN NO ESTABA BIEN..
NO TUVE EL GUSTO PERO DE TODAS MANERAS DESEO AYUDARLE.
¿POR QUÉ ES USTED UN DESCONOCIDO QUE VISTE EXÓTICAS ROPAS DE HINDÚ.
PODRÍA DECIRME.. ¿FUE ACCIDENTAL O... INTENCIONAL EL INCENDIO?
NO LO SÉ, MI PADRE NO TENÍA ENEMIGOS. ESTÁBAMOS EN LA RUINA.
¿CONOCE USTED A UN HOMBRE.. AL CONDE BARTOC?
SÍ, ERA AMIGO DE MI PADRE... EL ÚNICO AMIGO.
18-15

LAS RESPUESTAS DE RUTH ERAN DIFICILES. NO SE ENCONTRABA BIEN HABLANDO CON UN DESCONOCIDO.
¿QUE PIENSA USTED DE EL, SEÑORITA TORNELL?
ME DA MIEDO. ES UN HOMBRE EXTRAÑO...
¿LA CORTEJA? ¿HA MOSTRADO O HA DICHO ALGO SOBRE EL PARTICULAR?
S... PERO ¿QUE TIENE EL QUE VER CON ESTO?
¿ESTUVO EN SU CASA ANOCHE?
NO LE VI... NI LE OI. ¿POR QUE ME INTERROGA?
DE PRONTO RUTH SINTIO DESCONFIANZA, COMO SI PRESINTIERA QUE EL EXTRAORDINARIO HOMBRE QUE ESTABA FRENTE A EL BUSCARA ALGO PERJUDICIAL...
LE SUPLICO QUE ME ACOMPAÑE A RIALDE Y. AHI ESTARA MAS SEGURA.
¿CON UN DESCONOCIDO? NO SE NI QUIEN ES. ¡DEJEME!
UN AMIGO SINCERO TENGA CUIDADO CON EL CONDE. NO SE CONFIE NUNCA EN EL.
NO ENTIENDO POR QUE DICE YA LE DIJE QUE ERA AMIGO DE MI PADRE
18-16

ESA MISMA NOCHE Y CUANDO KALIMAN ESTUVO DE REGRESO EN RINDLEY, EN SITIO CON ROXANA
YA LE DIJE QUE NO PUEDO HACERLO, KALIMAN.
TIENE QUE GUARDARME ESTA NOCHE EL CASTILLO USTED CONOCE EL CAMINO
MUCHAS VIDAS DEPENDEN DE USTED, ROXANA AYER MURIO EL CONDE DE TORNELL.
NO PUEDO CREER QUE EL CONDE SEA UN ASESINO, ¡NO!
RUTH DE TORNELL ESTA EN PELIGRO, QUIZAS MUERA Y USTED SERA LA CULPA
YO LLEVARE A ESE RARO A MEDIA NOCHE EN LAS AFUERAS DEL PUEBLO.
¿VAMOS ESTA NOCHE? AUN HAY TIEMPO, KALIMAN.
NO HAY RIESGO, ESTA NOCHE CONOCEREMOS AL CONDE BARTIC
CONTRA EL NO HAY ARMAS, ESTAREMOS A SU MERCED.
COMPROBAREMOS A VERDAD QUE HAY EN TODO ESTO, SOLA

ESA NOCHE RUTH DE TORNELL TRISTE ABATIDA SE ENCONTRABA EN LA SALA DE SU VIEJA MANSION EL RELOJ DA DOCE CAMPANADAS.
LAS DOCE NO CREIA QUE EL TIEMPO CORRIERA TAN LENTO
EL TIEMPO PESA COMO PLOMO PARA LOS QUE ESPERAMOS SIN ESPERANZA...
CUANDO EL LOBO AULLA ANUNCIA LA MUERTE
BUENAS NOCHES, RUTH, VENGO A DECIRLE LO MUCHO QUE LAMENTO LO SUCEDIDO
¿COMO ENTRO? ¡OTRA VEZ LOS CRIADOS DEJARON LAS PUERTAS ABIERTAS
TRATANDO DE OCULTAR EL TEMOR QUE LE OCASIONA LA VISTA RUTH FINGE RABIA Y LLAMA A SUS CRIADOS
¡JAMES! ¡JAMES! ¡LAUREN! VENGAN ACA DE INMEDIATO
CUANDO ENTRE NO ME TROPIECE CON NINGUN CRIADO
8 18

RUTH SE SIENTE SOLA, ABANDONADA DE TODOS Y A MERCED DE AQUEL EXTRAÑO PERSONAJE QUE LE INFUNDE PAVOR...

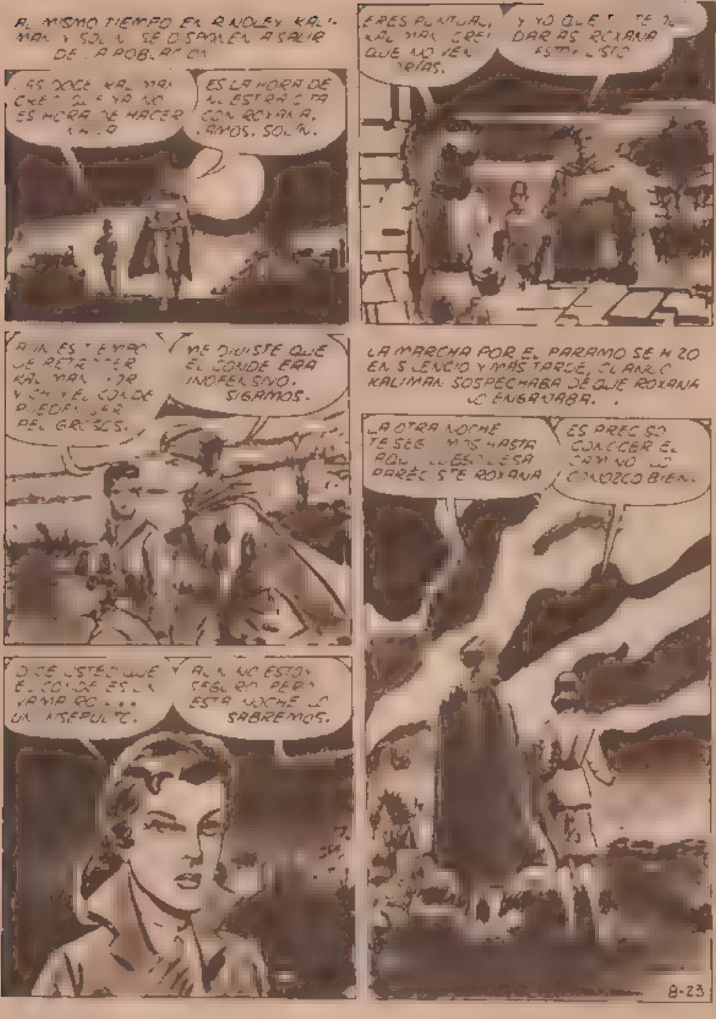
LA PANTOMIMA DEL CONDE Y LOS RECUERDOS DE LA NOCHE PASADA HICIERON QUE LA HERIDA SANGRARA EN EL CORAZON DE RUTH.

EL ORGULLO DE MI PADRE ERA MUY GRANDE
A NOMBRE DE NUESTRA AMISTAD LE PIDO AHORA A USTED QUE ACEPTE ESTE REGALO
NO NO PUEDO ACEPTAR NO SERIA CORRECTO
ES VERDAD Y HAY UN MODO DE HACERLO
8 20

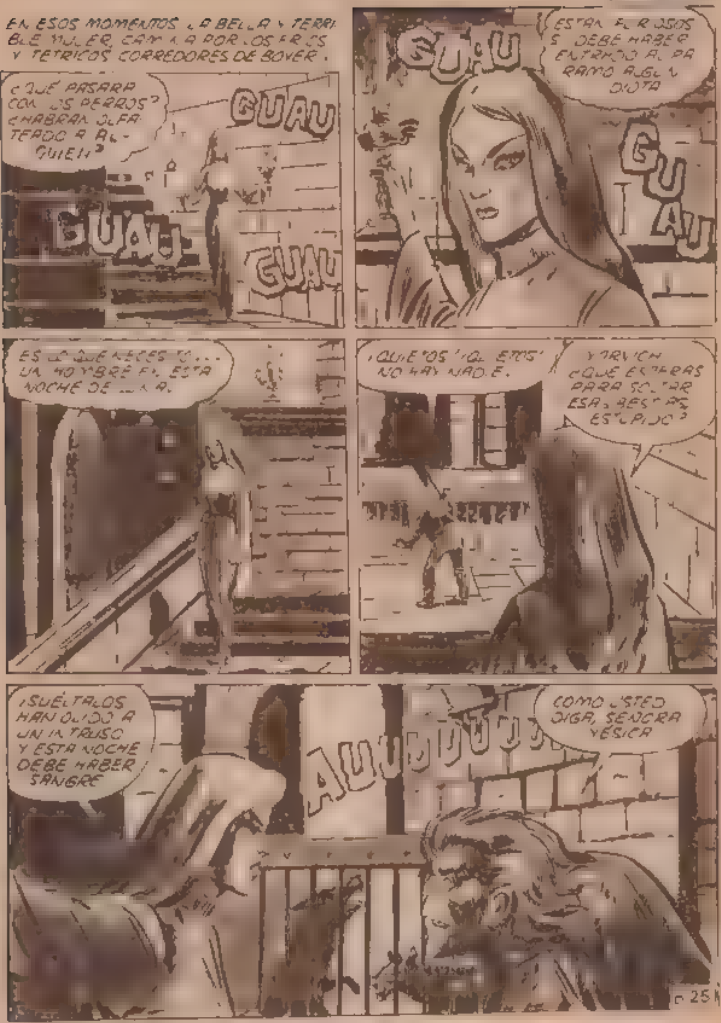
EXTRAÑA SENSACIÓN INVADE A RUTH. MIRA A RAUL EL HOMBRE DE MODO DISTINTO. LO ENCUENTRA HUMANO Y NOBLE

BARTOC PIENSA RAPIDAMENTE ES EL SEGUNDO AVISO QUE RECIBE SOBRE KALIMAN SE SORPRENDE DE QUE AÚN ESTE VIVO

ESE LA. MAL SE ESTA VOLVIENDO YA DE GROSO.
ESTA AFERRADO A LA SILLA DEL CARRO Y SE HA PUESTO DE ACUERDO CON LOS CABALLOS PARA ARREBATARME A RUTH.
¿QUE PASA CON ESE TIPO? ESE LA. MAL YA DEBE MORIR
LA FURIA SE POSESIONA DE MI Y SIENTO QUE PUEDO HACER CUALQUIER COSA POR DURA QUE SEA
ESPOSEE QUE ESTO NO ME TENTE A LA DERECHA, TENGO QUE SABER
¡ARREEE! ¡ARRIBA!
¡ARREEE. TENEMOS QUE ESCAPAR DE AQUI ESPERO! ¡ARREEE!


AL MISMO TIEMPO EN RANDLEY, KALIMAN Y SOLIN SE DISPONEN A SALIR DE LA POBLACION
ES LA HORA DE NUESTRA CITA CON ROXANA. VAMOS, SOLIN.
ERES PUNTUAL, KALIMAN. CREI QUE NO VENDRIAS.
ME DIJISTE QUE EL CONDE ERA INOFENSIVO. SIGAMOS.
LA MARCHA POR EL PARAMO SE HIZO EN SILENCIO Y MÁS TARDE, CLARO, KALIMAN SOSPECHABA DE QUE ROXANA LO ENGAÑABA.
LA OTRA NOCHE TE SEGUIMOS HASTA AQUI. ¿DE ESTE LUGAR APARECISTE, ROXANA?
ES PRECISO CONOCER EL CAMINO. LO CONOZCO BIEN.
AUN NO ESTOY SEGURO PERO ESTA NOCHE LO SABREMOS.

LAS FUERZAS DEL MAL JAMAS PODRAN VER AL QUE ENCARNA LA VERDAD..
UN SILENCIO DE MUERTE REINA EN EL LUGAR. LOS MONUMENTOS MORTUORIOS LOS HACE MAS LUGUBRES.
TENEMOS QUE IR DESPACIO Y CON CUIDADO ESTAMOS EN TERRENO PROHIBIDO.
ESTAMOS METIENDONOS EN DONDE NO DEBEMOS. ESA ES LA VERDAD
CARROZA DE BARTOC
¡CORRAN, VUELEN, CABALLOS ¡ARRREEE!
EL CONDE BARTOC SENTIA PRISA. PRESENTIA QUE SE IBA A ENFRENTAR CON UN GRAN ENEMIGO.
NADIE PUEDE CONTRA MI DESTROZARE A ESE KALIMAN
SE LO ENTREGARE A YESICA



EN ESOS MOMENTOS LA BELLA Y TERRIBLE MUJER, CAMINA POR LOS FRIOS Y TETRICOS CORREDORES DE BOYER.

¿QUÉ PASARA CON LOS PERROS? ¿HABRAN OLFATEADO A ALGUIEN?

GUAU

GUAU

GUAU

ESTAN FURIOSOS SI DEBE HABER ENTRADO AL PARAMO ALGUN IDIOTA

GUAU

GUAU

ES LO QUE NECESITO... UN HOMBRE EN ESTA NOCHE DE LUNA.

¡QUIETOS! ¡QUIETOS! NO HAY NADIE.

YORVICH ¿QUE ESPERAS PARA SOLTAR ESAS BESTIAS ESTUPIDO?

¡SUÉLTALOS HAN OLIDO A UN INTRUSO Y ESTA NOCHE DEBE HABER SANGRE

AUUUUUUU

COMO USTED DIGA, SEÑORA YESICA

KALIMAN

SI SEÑORA HARE LO QUE DESEA

LOS FIEROS MASTINES SE LANZAN SE DIENTOS DE SANGRE AL PÁRAMO EN BUSCA DE VÍCTIMAS.
SUS SUSPERRITOS. BUSQUEN BUSQUEN

MIENTRAS KALIMAN Y ROXANA ADEMÁS DE SOLÍN SIGUEN CAMINANDO POR EL VIEJO CEMENTERIO DE BOYER
¿SERÁ EL CEMENTERIO DE LOS VAMPIROS KALIMAN?
NO PIENSES EN ESO AHORA AQUÍ FUE DONDE PERDIMOS DE VISTA A ROXANA LA OTRA VEZ.

¡ESPEREN. ¿QUÉ ES ESO QUE SE OYE?
SON PERROS NOS HAN OLIDO Y TENEMOS QUE ALEJARNOS PRONTO DE AQUÍ

¡YORVICH DEBIÓ DE SOLTARLOS! DE SEGURO LOS ANIMALES NOS DESCUBRIRÁN.
¿NO HAY POR AQUÍ ALGO QUE PUEDA LIBRARNOS DE ELLOS?
5-26

LOS PERROS CADA VEZ ES ABAN MAS CERCA LA SITUACION PARA LOS INTRUSOS SE TORNABA CRITICA

SUBA AQUI. ROXANA NO PODRÁN SALTAR TANTO LOS PERROS

AUN NOS FALTA PARA LLEGAR A LA ENTRADA DEL CASTILLO.

ESPERENME

NO SE ALEJE MUCHO ROXANA LA NIEBLA ES ESPESA

NO ME DEJES KALIMAN

SUJÉTATE DE MI MANO SOLÍN Y YO TE SUBIRÉ

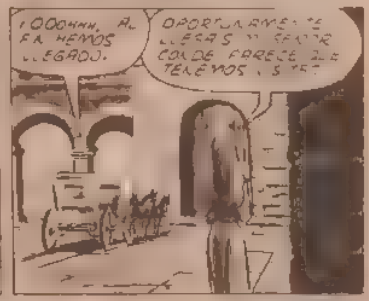
YA ESTAN AQUI LAS FIERAS!

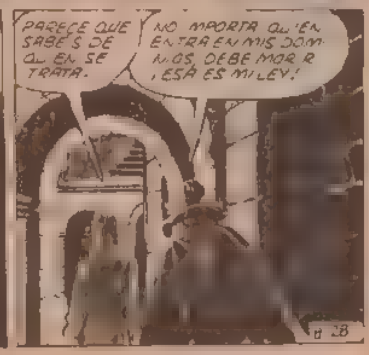
POR POLLITO Y NO ME SUBES A TIEMPO, KALIMAN!

¡NO MIREN HACIA ABAJO Y SUJÉTATE BIEN, SOLÍN!

KAL MAN Y SUS COMPAÑEROS BUSCAN A LOS PERROS, PERO ROYAMA ESTÁ UN POCO DESCONCERTADA...

EN ESOS MOMENTOS EL CONDE BARMA...





SIMULTÁNEAMENTE, KALIMAN, ROXANA Y SOLÍN, SIGUEN BUSCANDO EL CAMINO PARA ENTRAR A LA SINIESTRA MANSIÓN.

¡ESPEREN! ¡NO ME DEJEN!

SOLÍN HACE ESFUERZOS POR SEGUIR A SU AMIGO KALIMAN Y A ROXANA, PERO SUS CORTAS PIERNAS NO DAN YA MÁS, Y DE PRONTO...

¡AUXILIO! RUX...

JADEANTE, ROXANA SE DETIENE DE PRONTO...

ESPERE, KALIMAN... TENGO QUE ORIENTARME, CON LA NIEBLA NO CONSIGO HACERLO.

DE SEGURO YORVICH YA SABE QUE ESTAMOS AQUÍ. LOS PERROS LE DIRÁN LA DIRECCIÓN.

¿DONDE ESTÁ SOLÍN? YA DEBERÍA DE HABERSE REUNIDO A NOSOTROS.

ESTAMOS UN PLANO MÁS ARRIBA. NUNCA HABÍA VISTO ESTA PARTE DEL CEMENTERIO...

ESPERE AQUÍ, ROXANA. TENGO QUE VER QUÉ PASÓ CON SOLÍN.

NO ME MOVERÉ PERO VUELVA PRONTO.

ROXANA SE SIENTE SOLA AL ALEJARSE KALIMAN, INCONSCIENTEMENTE SE LLEVA LA MANO AL CUELLO PARA TOCAR AL CRISTO...

DESESPERADA, ANGUSTIADA, EMPIEZA A BUSCARLO A TIENTAS...

MIENTRAS, KALIMAN...

¿ESTÁS BIEN, SOLÍN? AHORA BAJO PARA SACARTE.
NO ME ROMPÍ UN HUESO. CREO QUE ESTOY BIEN.
¡CUIDADO, KALIMAN! LA TIERRA ESTÁ MUY FLOJA.
PIERDE CUIDADO. SÉ HACERLO.
ESTO ES UNA TRAMPA. ESTABA CORRIENDO CUANDO ME HUNDÍ.
ESTO ES UNA TUMBA QUE NO RESISTIÓ TU PESO.
UNA TUMBA QUE CONDUCE A ESTA CRIPTA. ¿SERÁN LOS ANTEPASADOS DE BARTOC?
¿NO CREES QUE ES MEJOR QUE SALGAMOS DE AQUÍ?
QUISIERA SABER SI ESTE ES EL CEMENTERIO DE LOS VAMPIROS.
AHORA ES DE NOCHE Y ESTARÁN FUERA... ¡VÁMONOS POR FAVOR, KALIMAN!
R.I.P.

KALIMAN SIENTE QUE HA ENCONTRADO ALGO MUY IMPORTANTE; QUIZÁ LA CLAVE DEL MISTERIO . . .

¿Qué ha descubierto Kalimán y Solín? ¿Tendrán la clave del misterio? ¿Y Roxana, sola, podrá reunirse con ellos?